



មូលនិធិសម្រាប់ការចម្លងនិងការផ្សព្វផ្សាយ

N° F.E.M.C. 116. I.3

សៀវភៅ ចំនួន ១ ២៥

Provenance
ឈ្មោះ ០០៤ ០២ ០៤
Nom du Monastère ០២៥៧៧៧៧

Type du document
☒ សាស្ត្រ ☐ វិទ្យា ☐ ក្រា
☒ អក្សររូប ☐ អក្សររូប ☐ អក្សររូប-រូប

Identification
រូបភាព

Catégorie
I- សាស្ត្របុរាណ ☐ I. 1 ព្រះពុទ្ធសាសនា ☐ I. 2 ព្រះពុទ្ធសាសនា ☒ I. 3 ធម្មបទ
II- សាស្ត្រសង្គម ☐ II. 1 ព្រះមហាក្សត្រ ☐ II. 2 ធម្មបទ
III- សាស្ត្រវិទ្យា ☐ III. 1 ព្រះពុទ្ធសាសនា ☐ III. 2 ព្រះពុទ្ធសាសនា ☐ III. 3 ព្រះពុទ្ធសាសនា
IV- វិទ្យា ☐ IV. 1 វិទ្យា ☐ IV. 2 វិទ្យា ☐ IV. 3 វិទ្យា
V- វិទ្យា ☐ V. 1 វិទ្យា ☐ V. 2 វិទ្យា ☐ V. 3 វិទ្យា
VI- វិទ្យា ☐ VI. 1 វិទ្យា ☐ VI. 2 វិទ្យា ☐ VI. 3 វិទ្យា
VII- វិទ្យា ☐ VII. 1 វិទ្យា ☐ VII. 2 វិទ្យា ☐ VII. 3 វិទ្យា

Description
ទំហំ ៨៥ x ៤៥ ចំនួនទំព័រ ៤៧ លេខ ១-២៦

Etat de conservation
☒ ល្អ ☐ មធ្យម ☐ អាក្រក់

Classement et références photographiques
Exposition ២៥



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. 116. I.3

Liase n° Nombre de liasses 1. Complet

Provenance
N° du Monastère ០០៤ ០២ ០៤ Nom du Monastère ០២៥៧៧៧៧

Type du document
☒ Satra ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül Chrieng

Identification
Sutra

Date E. B. Date A. D.

Catégorie
I- Textes didactiques ☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☒ I. 3 Contes religieux
II- Textes d'agrément ☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux
III- Textes Religieux ☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
IV- Histoire ☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques
V- Textes Traditionnels ☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations
VI- Manuels Traditionnels ☐ VI. 1 Astronomie ☐ VI. 2 Médication ☐ VI. 3 Yantra
VII- Pali ☐ VIII- Autre

Description
Dimension en cm ៥៩ x ៤៥ Nbre. d'oles ៤៧ Pagination ១-២៦

Etat de conservation
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ Huilage

Classement et références photographiques
Type de film Technical pan N° du film ១៧០ Nombre de vues ៤០០
Date prise de vue ០២.០៤.៩៦ Exposition ២៥

TEHC
112

1/1

ಭಾಷಾಭಿಮಾನಿ

၁။ ဤသို့ဆိုလျှင် အကျိုးရှိစွာ ဆောင်ရွက်ရန်အတွက်
 ပထမဆုံး အချက်မှာ စိတ်နှလုံးကို သန့်ရှင်းစေရန်ဖြစ်သည်။
 စိတ်နှလုံးမှ ရောဂါ၏ မူလမြစ်ကြီးများကို ဖယ်ရှားပစ်လိုက်ခြင်းဖြစ်ပြီး
 ထိုသို့ပြုလုပ်ပါက ရောဂါ၏ အကျိုးကို လျော့ချနိုင်မည်ဖြစ်သည်။
 ၂။ ဒုတိယအချက်မှာ ကံစွမ်းအားကို တိုးမြှင့်ပေးရန်ဖြစ်သည်။
 ကံစွမ်းအားကို တိုးမြှင့်ပေးရန်အတွက် နေ့စဉ် အားထုတ်မှုများကို ဆောင်ရွက်ရန်ဖြစ်သည်။
 ၃။ တတိယအချက်မှာ အကျိုးရှိစွာ ဆောင်ရွက်ရန်အတွက် အားထုတ်မှုများကို ဆောင်ရွက်ရန်ဖြစ်သည်။
 အားထုတ်မှုများကို ဆောင်ရွက်ရန်အတွက် နေ့စဉ် အားထုတ်မှုများကို ဆောင်ရွက်ရန်ဖြစ်သည်။
 ၄။ နောက်ဆုံးအချက်မှာ အကျိုးရှိစွာ ဆောင်ရွက်ရန်အတွက် အားထုတ်မှုများကို ဆောင်ရွက်ရန်ဖြစ်သည်။
 အားထုတ်မှုများကို ဆောင်ရွက်ရန်အတွက် နေ့စဉ် အားထုတ်မှုများကို ဆောင်ရွက်ရန်ဖြစ်သည်။

2

[illegible]

စာတို့တွင် ယူရိယာ၏ အမည်ကို နားထောင်ရန် ဖြစ်ပေသည်။ ထိုအခါ ယူရိယာ၏ အမည်ကို နားထောင်ရန် ဖြစ်ပေသည်။
 ယူရိယာ၏ အမည်ကို နားထောင်ရန် ဖြစ်ပေသည်။ ထိုအခါ ယူရိယာ၏ အမည်ကို နားထောင်ရန် ဖြစ်ပေသည်။
 ယူရိယာ၏ အမည်ကို နားထောင်ရန် ဖြစ်ပေသည်။ ထိုအခါ ယူရိယာ၏ အမည်ကို နားထောင်ရန် ဖြစ်ပေသည်။
 ယူရိယာ၏ အမည်ကို နားထောင်ရန် ဖြစ်ပေသည်။ ထိုအခါ ယူရိယာ၏ အမည်ကို နားထောင်ရန် ဖြစ်ပေသည်။

[illegible]

ကောကော... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်...
နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်...
နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်...
နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်... နက္ခတ်...

[illegible]

...
 ...
 ...
 ...
 ...

11

Handwritten text in a script, likely Devanagari, on a piece of aged paper. The text is arranged in several lines, though it is heavily faded and difficult to decipher. It appears to be a historical document or a manuscript fragment.

13
[Faint, illegible handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the page.

[Faint handwritten Burmese script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

၂၀၁၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့တွင် အောက်ပါ အချက်များကို အတည်ပြုခဲ့သည်။
အောက်ပါ အချက်များကို အတည်ပြုခဲ့သည်။
အောက်ပါ အချက်များကို အတည်ပြုခဲ့သည်။
အောက်ပါ အချက်များကို အတည်ပြုခဲ့သည်။
အောက်ပါ အချက်များကို အတည်ပြုခဲ့သည်။

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Tamil, on a palm leaf. The text is arranged in several lines across the length of the leaf.

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Devanagari, covering the main body of the page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is cursive and somewhat faded, suggesting it is a reproduction of an older document. The text appears to be a mix of prose and possibly some structured data or a list, though the specific details are difficult to discern due to the image quality.

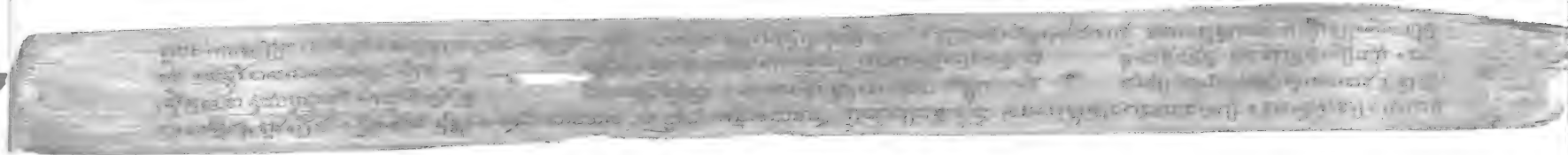
၁။ ဤစာကို ရေးသားသူသည် အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၂။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၃။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၄။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၅။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၆။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၇။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၈။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၉။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၁၀။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။

၁။ ဤစာတော်ကို ရေးသားသောအခါ၌ အရှင်မုနိမ္မိဒ်က နေထိုင်သော
 နေရာမှာ နေရာအားလုံးကို အရှင်မုနိမ္မိဒ်က နေထိုင်သော
 နေရာမှာ နေရာအားလုံးကို အရှင်မုနိမ္မိဒ်က နေထိုင်သော
 နေရာမှာ နေရာအားလုံးကို အရှင်မုနိမ္မိဒ်က နေထိုင်သော

၁။ ဤစာကို ရေးသားသူသည် အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၂။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၃။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၄။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၅။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၆။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၇။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၈။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၉။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။
 ၁၀။ အဘယ်သူမျှ မသိရဘဲ ရေးသားခဲ့သည်။

Handwritten text in a script, likely Tamil, covering the main body of the page. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The handwriting is somewhat faded and the paper shows signs of age and wear.

၂၀၁၈ ခုနှစ်တွင် အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။
 ၁။ ပြည်သူ့ဆေးကုသရေးဦးစီးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့တွင်
 ကျား ၅၀၀ နှင့် မွှား ၅၀၀ စီ ထည့်သွင်းထားပြီး
 လေ့ကျင့်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။
 ၂။ ပြည်သူ့ဆေးကုသရေးဦးစီးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့တွင်
 ကျား ၅၀၀ နှင့် မွှား ၅၀၀ စီ ထည့်သွင်းထားပြီး
 လေ့ကျင့်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။
 ၃။ ပြည်သူ့ဆေးကုသရေးဦးစီးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့တွင်
 ကျား ၅၀၀ နှင့် မွှား ၅၀၀ စီ ထည့်သွင်းထားပြီး
 လေ့ကျင့်မှုများ ပြုလုပ်ခဲ့သည်။



၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

[illegible]

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်
 ၂။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်
 ၃။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်
 ၄။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်
 ၅။ အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့် အထွေထွေအားဖြင့်

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, spanning the width of the page. The text is written in a cursive style and is somewhat faded.

၅၀၆-၂၀၂၀ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ
၅၀၆-၂၀၂၁ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ
၅၀၆-၂၀၂၂ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ
၅၀၆-၂၀၂၃ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ
၅၀၆-၂၀၂၄ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ

၅၀၆-၂၀၂၅ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ
၅၀၆-၂၀၂၆ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ
၅၀၆-၂၀၂၇ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ
၅၀၆-၂၀၂၈ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ
၅၀၆-၂၀၂၉ မဟာဝိသုဒ္ဓိ နိဂ္ဂဟသုတ္တံ

[The image shows a heavily degraded and blurry scan of a document page. The text is illegible due to extreme low resolution and noise. Only faint outlines of what might have been several lines of text are visible.]

1. 2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-2820-2821-2822-2823-2824-2825-2826-2827-2828-2829-2830-2831-2832-2833-2834-2835-283

၁၈၈၈ ခုနှစ်တွင် ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌ ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌
 ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌ ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌
 ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌ ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌
 ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌ ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌
 ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌ ဘုရားရှိခိုး နာထောင့်တော်ကို ပြုစုခဲ့ရာ၌

၄၀
၄၁

၄၀၀
၄၀၁
၄၀၂
၄၀၃
၄၀၄

သို့သော် အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၁။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၂။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၃။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၄။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၅။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၆။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၇။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၈။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၉။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
 ၁၀။ အထူးသတိပြုရန်အတွက် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ နယ်နိမိတ်များကို ပုံစံပြောင်းလဲခြင်း
 မရှိပေ။ သို့သော် တစ်ခါတရံတွင် နယ်နိမိတ်များကို ပြောင်းလဲခြင်း ရှိခဲ့သည်။
 ၂။ နယ်နိမိတ်များကို ပြောင်းလဲခြင်းကို ပြုလုပ်ရာတွင် အဓိကအားဖြင့် အောက်ပါ
 အကြောင်းများကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၃။ အချို့သော နယ်နိမိတ်များကို ပြောင်းလဲခြင်းကို ပြုလုပ်ရာတွင် အောက်ပါ
 အကြောင်းများကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၄။ အချို့သော နယ်နိမိတ်များကို ပြောင်းလဲခြင်းကို ပြုလုပ်ရာတွင် အောက်ပါ
 အကြောင်းများကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသည်။
 ၅။ အချို့သော နယ်နိမိတ်များကို ပြောင်းလဲခြင်းကို ပြုလုပ်ရာတွင် အောက်ပါ
 အကြောင်းများကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

...
...
...
...
...
...

၁။ အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်းရှိ မြို့များတွင်
 ရှိသော အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၂။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၃။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၄။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၅။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၆။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၇။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၈။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၉။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
 ၁၀။ အိမ်များကို အောက်ပါအတိုင်း ခွဲခြားနိုင်သည်။

၁၈၈၅-၈၆ ခုနှစ် အတွက် အသက် ၁၀ နှစ် အောက်ရှိသူများ၏ အရေအတွက်မှာ ၁၀၀၀ နီးပါး ရှိသည်။
 ၁၈၈၆-၈၇ ခုနှစ် အတွက် အသက် ၁၀ နှစ် အောက်ရှိသူများ၏ အရေအတွက်မှာ ၁၀၀၀ နီးပါး ရှိသည်။
 ၁၈၈၇-၈၈ ခုနှစ် အတွက် အသက် ၁၀ နှစ် အောက်ရှိသူများ၏ အရေအတွက်မှာ ၁၀၀၀ နီးပါး ရှိသည်။
 ၁၈၈၈-၈၉ ခုနှစ် အတွက် အသက် ၁၀ နှစ် အောက်ရှိသူများ၏ အရေအတွက်မှာ ၁၀၀၀ နီးပါး ရှိသည်။

[illegible]

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

သွတ်ငယ်သာမန်မှာ ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင်
 ၆၆ နတ်မုန့်တို့၏ သွတ်ငယ်သာမန်မှာ ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင်
 ၆၈ သွတ်ငယ်သာမန်မှာ ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင်
 နတ်မုန့်တို့၏ သွတ်ငယ်သာမန်မှာ ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင် ဘာလုပ်လုပ်လဲ ဆိုလျှင်

[illegible]